



Città di San Severo
Museo dell'Alto Tavoliere

Piazza San Francesco, 48
71016 – San Severo (Foggia)
Tel. +39 0882 339611; 339613
museocivicosansevero@alice.it
Facebook: Mat Museo dell'Alto Tavoliere
Twitter: MATSanSevero

GIOVEDÌ 01 FEBBRAIO

MATTINA: 9.00-13.30 e POMERIGGIO: 17.30-20.30

- **VISITE GUIDATE GRATUITE AL MUSEO: LA COLLEZIONE ARCHEOLOGICA E GLI SPAZI ESPOSITIVI**

Visite guidate gratuite alla collezione archeologica, alla Pinacoteca "*Luigi Schingo*" e a "*Splash! Archivio Andrea Pazienza*", centro di documentazione dedicato al celebre fumettista Andrea Pazienza. Le visite sono svolte dagli operatori del Servizio Civile Nazionale e sono indirizzate ad ogni tipo di pubblico: da singoli visitatori a gruppi organizzati, o tipologie di utenti di vario genere.





La Pinacoteca "Luigi Schingo", MAT Museo dell'Alto Tavoliere

- **CONSULTAZIONE GUIDATA DI "SPLASH! ARCHIVIO ANDREA PAZIENZA"**

Presso il MAT Museo dell'Alto Tavoliere-Città di San Severo è stato istituito nell'aprile del 2015 un archivio dedicato ad Andrea Pazienza in cui sono consultabili tutte le opere del grande artista sanseverese, la rassegna stampa completa, i video realizzati con Pazienza come protagonista, le locandine dei film da lui disegnate, le sceneggiature da lui curate, le illustrazioni dei dischi, in modo da essere punto di riferimento, per l'Italia centro-meridionale, di tutti gli studi e le tesi che si compiono su Andrea Pazienza. Lo *SPLASH!* – Centro "*Andrea Pazienza*" è parte integrante del MAT – Museo dell'Alto Tavoliere ed è accessibile al pubblico nei medesimi orari di apertura del museo.



"SPLASH! Archivio Andrea Pazienza", MAT Museo dell'Alto Tavoliere di San Severo



Parte delle immagini di copertina disegnate da Andrea Pazienza, collezione di LP in vinile: 'Antipatici antipodi' (EMI,1983) di Claudio Lolli e 'Passpartù' (Zoo/Numero Uno, 1978) della PFM. Consultabili presso "SPLASH! Archivio Andrea Pazienza"

MATTINA: 8.30-13.30

• ATTIVITA' DIDATTICA STRAORDINARIA: ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Anche quest'anno l'Amministrazione Comunale di San Severo, presso il MAT- Museo dell'Alto Tavoliere', diretto dalla dott.ssa Elena Antonacci, ospita nel periodo tra il 29 Gennaio e il 3 Febbraio 2018 gli alunni della IV A dell'Istituto Polivalente "E. Pestalozzi" di San Severo, diretto dal Dirigente Scolastico Isabella Anna Luigia de Finis, al fine di attuare il progetto ministeriale '**Alternanza Scuola-Lavoro**', una metodologia didattica finalizzata a permettere agli studenti che frequentano gli Istituti di Istruzione Secondaria Superiore di svolgere una parte del proprio percorso formativo presso un'impresa o un ente, e quindi di avere un riscontro pratico nel mondo del lavoro. I ragazzi saranno impegnati nella ricerca di nuove idee e soluzioni per riprogettare lo spazio museale.

Operatori: dott. Graziano Urbano (accademico in Belle Arti ed esperto in allestimenti museali)

- Partecipazione alla presentazione del graphic novel "Michelangelo. La parete perfetta" di Giuseppe Guida e Giuseppe Cesaro e del workshop in programma.

MATTINA: 9.00-10.30

ATTIVITA' DIDATTICA: LABORATORIO DIDATTICO: "CASA DELLE NOTE"

Durante la mattina i bambini delle classi IID e IIE della Scuola "A. Paziienza" saranno accompagnati, dall'operatore musicale dott. Giuseppe di Iorio, in un viaggio tra le note per fare della musica uno strumento per avvicinare i popoli.



MATTINA: 9.30-13.30

- **Presentazione del graphic novel "Michelangelo. La Parete Perfetta"**

Presso l'auditorium del Mat Museo dell'Alto Tavoliere di San Severo, si svolgerà la presentazione del graphic novel "Michelangelo. La parete perfetta" (Round Robin Editrice, Roma, 2017), collana 'Bolina', di Guida Giuseppe e Giuseppe Cesaro, copertina di Claudio Villa. L'iniziativa ha il patrocinio del Comune di San Severo in conformità all'azione programmatica dell'Amministrazione che valorizza e sostiene soggetti privati ed Associazioni Culturali promuovendo attività tese allo sviluppo e alla promozione della cultura ai fini della crescita individuale e collettiva dei cittadini.

Contestualmente, nel corso della mattinata, il disegnatore Giuseppe Guida terrà un workshop con la partecipazione degli studenti delle scuole secondarie di Secondo Grado di San Severo: le classi 4° AAS scenografia, 4° AAA architettura, 3° ARA arti figurative, 2° ARA arti figurative del @Liceo Artistico 'E. Pestalozzi' Liceo Polivalente Pestalozzi di San Severo e la classe 3° SAA scienze applicate del Liceo Scientifico G. C. Rispoli di San Severo.

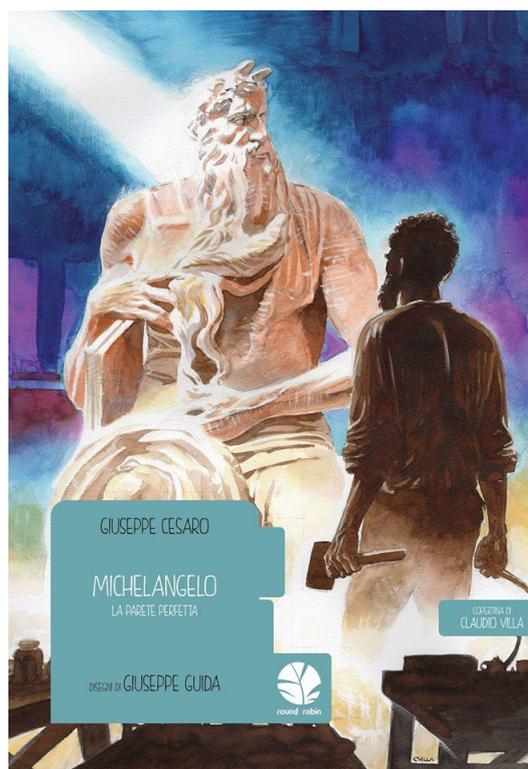
Il graphic novel "Michelangelo. La parete perfetta" nasce nell'ambito del progetto ART&BALLONS, che ha come enti promotori l'ANISA (Associazione Nazionale Insegnanti Storia dell'Arte) ANISA - Per l'educazione all'Arte ed il MIUR Istruzione, ed è il primo volume della collana dedicata alla Storia dell'Arte a Fumetti della casa editrice di Roma "Round Robin". ARTE&BALLONS è un progetto rivolto a studenti e docenti della Scuola Secondaria di Secondo Grado e intende proporsi come esperienza pilota volta a promuovere sperimentazioni didattiche per valorizzare l'insegnamento della storia dell'arte e dell'educazione al patrimonio artistico attraverso la

narrazione e la creatività dei giovani, in collaborazione con Enti Museali, Istituti Scolastici ed Imprese Culturali. Le attività del progetto coinvolgono gli studenti di varie regioni italiane del centro sud, attraverso laboratori creativi con l'obiettivo di acquisire familiarità con il linguaggio espressivo del fumetto, della sceneggiatura e del disegno e di avvicinare alla storia del fumetto anche in una prospettiva socio-culturale che ponga questa forma di narrazione in rapporto con la pittura e l'architettura;

La mattinata si aprirà con i saluti istituzionali di Francesco Miglio, Sindaco della Città di San Severo, Celeste Iacovino, Assessore alla Cultura, e Simona Venditti, Assessore alla Pubblica Istruzione, e con l'introduzione di Elena Antonacci, direttrice del MAT Museo dell'Alto Tavoliere.

Durante il workshop saranno trattati i seguenti argomenti:

- Il Fumetto e la Storia dell'Arte: il linguaggio del Fumetto costruito per restituire attraverso la nona arte la semplicità per conoscere uno dei più grandi artisti italiani come Michelangelo Buonarroti;
- Lo Storyboard e gli studi degli ambienti (Roma, Ponte Sisto, il Vaticano); studio dei personaggi (Michelangelo, Tommaso, il Papa);
- Le tecniche di realizzazione del Graphic Novel: i materiali utilizzati, Gli Acquerelli;
- proiezione e studio delle tavole del Graphic Novel;
- Il Graphic Novel: com'è strutturata una novella grafica;
- La sceneggiatura del Graphic Novel 'Michelangelo. La parete perfetta'. Il tema sarà affrontato da Francesca Capone, responsabile del lettering ed esperta di linguaggio del Fumetto.



POMERIGGIO: 17.30-20.30

La classe IV A dell'Istituto Polivalente "E. Pestalozzi" di San Severo, diretto dal Dirigente Scolastico Isabella Anna Luigia de Finis, partecipa al progetto di '**Alternanza Scuola-Lavoro**'.

- Studio e linee guida per un corretto allestimento museale: colori, arredi, illuminazione e materiali