



Città di San Severo
Museo dell'Alto Tavoliere

Piazza San Francesco, 48
71016 – San Severo (Foggia)
Tel. +39 0882 339611; 339613
museocivicosansevero@alice.it
Facebook: Mat Museo dell'Alto Tavoliere
Twitter: MATSanSevero

MERCOLEDI' 31 GENNAIO

MATTINA: 9.00-13.30 e POMERIGGIO: 17.30-20.30

- **VISITE GUIDATE GRATUITE AL MUSEO: LA COLLEZIONE ARCHEOLOGICA E GLI SPAZI ESPOSITIVI**

Visite guidate gratuite alla collezione archeologica, alla Pinacoteca "*Luigi Schingo*" e a "*Splash! Archivio Andrea Pazienza*", centro di documentazione dedicato al celebre fumettista Andrea Pazienza. Le visite sono svolte dagli operatori del Servizio Civile Nazionale e sono indirizzate ad ogni tipo di pubblico: da singoli visitatori a gruppi organizzati, o tipologie di utenti di vario genere.



La collezione archeologica del MAT Museo dell'Alto Tavoliere

- **CONSULTAZIONE GUIDATA DI "SPLASH! ARCHIVIO ANDREA PAZIENZA"**

Presso il MAT Museo dell'Alto Tavoliere-Città di San Severo è stato istituito nell'aprile del 2015 un archivio dedicato ad Andrea Pazienza in cui sono consultabili tutte le opere del grande artista sanseverese, la rassegna stampa completa, i video realizzati con Pazienza come protagonista, le locandine dei film da lui disegnate, le sceneggiature da lui curate, le illustrazioni dei dischi, in modo da essere punto di riferimento, per l'Italia centro-meridionale, di tutti gli studi e le tesi che si compiono su Andrea Pazienza. Lo *SPLASH!* – Centro "*Andrea Pazienza*" è parte integrante del MAT – Museo dell'Alto Tavoliere ed è accessibile al pubblico nei medesimi orari di apertura del museo.

MATTINA: 8.30-13.30

• ATTIVITA' DIDATTICA STRAORDINARIA: ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Anche quest'anno l'Amministrazione Comunale di San Severo, presso il MAT- Museo dell'Alto Tavoliere', diretto dalla dott.ssa Elena Antonacci, ospita nel periodo tra il 29 Gennaio e il 3 Febbraio 2018 gli alunni della IV A dell'Istituto Polivalente "E. Pestalozzi" di San Severo, diretto dal Dirigente Scolastico Isabella Anna Luigia de Finis, al fine di attuare il progetto ministeriale '**Alternanza Scuola-Lavoro**', una metodologia didattica finalizzata a permettere agli studenti che frequentano gli Istituti di Istruzione Secondaria Superiore di svolgere una parte del proprio percorso formativo presso un'impresa o un ente, e quindi di avere un riscontro pratico nel mondo del lavoro. I ragazzi saranno impegnati nella ricerca di nuove idee e soluzioni per riprogettare lo spazio museale.

Operatori: dott.ssa Giuseppina Diomede (archeologa specializzata), dott.ssa Valentina Giuliani (storica dell'arte)

- Laboratorio progettuale: gli spazi espositivi

MATTINA: 10.00-11.30

La dott.ssa Valentina Giuliani, operatrice culturale del MAT di San Severo, rispettando le linee guida del progetto "*Leggere l'edificio sacro*" per il "Centro diurno Psichiatrico" di San Severo - coordinato dalla dott.ssa Rita Biancardino, ha ideato e organizzato per tale ente, in sinergia con la direzione museale nella persona della dott.ssa Elena Antonacci e con gli assessorati alle Politiche Sociali (avv. Simona Venditti) e alla Cultura (avv. Celeste Iacovino), una serie di appuntamenti al fine di coinvolgere, utenti e personale operante, in attività multidisciplinari volte ad approfondire la conoscenza del patrimonio storico-artistico della città.

L'attività intende focalizzare l'attenzione sul patrimonio storico-artistico della città di San Severo. Il progetto sarà articolato in tre momenti: il primo dedicato alla formazione e alla conoscenza delle chiese sanseveresi, da attuarsi all'interno del MAT, a cui seguirà una visita guidata 'dedicata'. In un secondo momento per un'attività pratica di disegno dal vero. L'intento è quello di valorizzare l'identità cittadina, attraverso la conoscenza del patrimonio storico-artistico, focalizzando l'attenzione verso alcuni esempi di edifici religiosi, per promuovere una maggiore consapevolezza della ricchezza della propria terra partendo dalle riscoperta dei beni culturali.



Gli operatori del MAT attueranno n. **9 incontri** dedicati alla scoperta delle maggiori chiese della città, quali San Severino Abate, San Lorenzo delle Benedettine, San Maria della Pietà o dei Morti, Cattedrale di Santa Maria Assunta, San Nicola, San Giovanni Battista, Santa Lucia e la Santissima Trinità dei Celestini. Il percorso mira a sviluppare le capacità d'osservazione, riflessione e confronto fra le diverse aree d'interesse (arte e storia) nell'intento di coinvolgere ed interessare gli utenti attraverso il metodo del *learning by doing* basato su una forte componente sperimentale che rende piacevoli e divertenti le modalità di apprendimento nell'ottica di un percorso di conoscenza e rispetto della propria realtà territoriale, utilizzando supporti audio, video e materiale multimediale inerente.