



Città di San Severo  
Museo dell'Alto Tavoliere

Piazza San Francesco, 48  
71016 – San Severo (Foggia)  
Tel. +39 0882 339611; 339613  
museocivicosansevero@alice.it  
Facebook: Mat Museo dell'Alto Tavoliere  
Twitter: MATSanSevero

---

## MERCOLEDI' 13 FEBBRAIO

MATTINA: 9.00-13.30 e POMERIGGIO: 17.30-20.30

- **VISITE GUIDATE GRATUITE AL MUSEO: LA COLLEZIONE ARCHEOLOGICA E GLI SPAZI ESPOSITIVI**

Visite guidate gratuite alla collezione archeologica, alla Pinacoteca "*Luigi Schingo*" e a "*Splash! Archivio Andrea Pazienza*", centro di documentazione dedicato al celebre fumettista Andrea Pazienza. Le visite sono svolte dagli operatori del Servizio Civile Nazionale e sono indirizzate ad ogni tipo di pubblico: da singoli visitatori a gruppi organizzati, o tipologie di utenti di vario genere.



La collezione archeologica del MAT Museo dell'Alto Tavoliere

- **CONSULTAZIONE GUIDATA DI "SPLASH! ARCHIVIO ANDREA PAZIENZA"**

Presso il MAT Museo dell'Alto Tavoliere-Città di San Severo è stato istituito nell'aprile del 2015 un archivio dedicato ad Andrea Pazienza in cui sono consultabili tutte le opere del grande artista sanseverese, la rassegna stampa completa, i video realizzati con Pazienza come protagonista, le locandine dei film da lui disegnate, le sceneggiature da lui curate, le illustrazioni dei dischi, in modo da essere punto di riferimento, per l'Italia centro-meridionale, di tutti gli studi e le tesi che si compiono su Andrea Pazienza. Lo SPLASH! - Centro "*Andrea Pazienza*" è parte integrante del MAT - Museo dell'Alto Tavoliere ed è accessibile al pubblico nei medesimi orari di apertura del museo.

**MATTINA: dalle ore 09.30 alle ore 11.30**

**-LABORATORIO "UN SOGNO A COLORI"**

Durante la mattinata, gli alunni della scuola "A. Pazienza", classe III E, saranno coinvolti in un laboratorio in cui impareranno la tecnica di pittura ad acquerello su carta.

Verranno presentati loro gli strumenti del mestiere, le tipologie di pannelli e i tipi di carta più adatti alle varie esigenze. L'operatore didattico provvederà a seguire individualmente e accompagnare ogni partecipante nella scoperta della tecnica più adatta a valorizzare le varie attitudini grafiche e pittoriche. Imparare ad osservare, divertendosi insieme e cercando di recuperare un contatto materiale con la natura e lo sguardo dal vero.